

Germaine Montero (1909-2000), comédienne française, comme son nom de scène ne l'indiquera pas, fit ses débuts de comédienne à Madrid, où elle jouait Lorca. Revenue en France du fait de la guerre d'Espagne, elle interpréta *Mère Courage* dans la pièce éponyme de Brecht, un rôle qu'elle devait reprendre plus tard sous la direction de Jean Vilar, qu'elle accompagna au TNP et dans les débuts du Festival d'Avignon. Même si les brechtiens puristes lui opposaient la mythique Hélène Weigel, Germaine Montero, en interprétant un texte traduit, a fortement contribué à faire connaître l'œuvre de Brecht en France.